

nuremberg

de

santiago sanguinetti

Los contenidos y temáticas son de exclusiva responsabilidad del autor. Todos los Derechos Reservados. Prohibida su reproducción total o parcial, sin expresa autorización del autor.

“El que los hombres se aferren con tanta tenacidad a los dogmas que hayan inventado o aceptado y el que odien apasionadamente a los que hayan inventado o aceptado otros dogmas, es algo que resulta demasiado fácil de explicar. La certeza es profundamente reconfortante y el odio distribuye un dividendo elevado en sentimiento emocional”.

Aldous Huxley,
El fin y los medios.

“Todo lo que vive quiere antes que nada dar libre curso a su fuerza. La vida misma es voluntad de poder”.

Friedrich Nietzsche,
Más allá del bien y del mal.

“Sólo puedo combatir por lo que amo, amar sólo lo que respeto, y a lo sumo respetar sólo lo que conozco”.

Adolf Hitler,
Mi lucha.

Baño sucio.

Joven skinhead.

Botas Doc Martens con punta de acero y cordones blancos.

Pantalones de combate.

Torso desnudo.

Goteras en las paredes.

Un revólver en algún rincón.

Orín.

Ejercicios.

Musculación.

Lagartijas. Cientos de lagartijas.

Un barrote horizontal.

Ejercita sus brazos.

Sube y baja colgado del barrote mientras el público entra.

Al fondo, los Juicios de Nuremberg en la pantalla de un pequeño televisor.

En blanco y negro.

Un equipo de audio viejo en una esquina oscura.

En su brazo la inscripción NS 14/88.¹

En su pecho una cruz gamada.

En su espalda el rostro de Hitler, Hess o Goebbels.

O tal vez un skinhead crucificado.

Toma agua. Se seca el sudor con una toalla blanca.

pasen

pónganse cómodos

¹ NS es la sigla que denomina al Nacional Socialismo. El número 14 se utiliza para hacer referencia a las catorce palabras que sintetizan la base del pensamiento neonazi “*Debemos asegurar la existencia de nuestra raza y un futuro para los niños blancos*”. El 8 es la octava letra del alfabeto: la hache. 88 significa HH o *Heil Hitler*.

no los voy a lastimar

Sonríe.

Se sigue ejercitando.

Mira la televisión.

Los Juicios de Nuremberg.

Detiene la imagen con un control remoto.

Joseph Goebbels queda congelado en la pantalla.

Lo señala.

es mi preferido

en unos minutos van a venir a buscarme
van a tocar dos timbres largos y uno corto
si tocan diferente no salgo
todo está bien pensado
todo está pronto
todo
la camioneta negra va a venir
dos timbres largos y uno corto
y salgo
y me subo a la camioneta negra sin hacer preguntas
camaradas estoy pronto
no hay que hacer preguntas me dijeron
el revólver va conmigo
estuve practicando toda la semana
todo va a salir bien
eso me dijeron
y de ahí a la embajada
como un tipo normal
como uno más
tranquilo
respirando tranquilo

esto es grande
es el principio del fin del mundo
apuntar a la cabeza
dos tiros a la cabeza
dos en la espalda
y los otros dos donde quiera
yo elijo
ellos me dijeron que puedo elegir

nací en un barrio tranquilo
de esos con una plaza en la cuadra
de esos con amigos del barrio
estudio
voy a la universidad
me gusta escuchar música
de todo
clásica
hay un compositor que no puedo dejar de escuchar con insistencia
wagner

Aprieta play en el equipo.

Suena la obertura de la ópera Tannhäuser de Richard Wagner.

Baila.

Baila suavemente.

la música me da paz

mi padre murió cuando tenía cuatro años
casi no lo conocí
sé que quería lo mejor para el país
como yo
era militar
de los que intentaba poner orden

ni marxista ni liberal
porque esos son judíos
y dominan el mundo
y el mundo está mal
el mundo está muy mal

La Tannhäuser.

Baila apenas.

de niño quería ser pianista
pero mi madre me abrió los ojos
no hay más música que las botas de los soldados
ni otra melodía que las marchas militares
el país estaba en guerra
y lo sigue estando

a los veinte años entré al frente nacional socialista obrero
hasta hoy se mantiene en la clandestinidad
sólo lo conocen los que pueden entenderlo
y la policía
que busca desarmarlo
el frente nacional socialista obrero
porque vivimos en guerra
ahí afuera es la guerra
y en la guerra sólo ganan los más fuertes
sólo es cuestión de abrir los ojos
la libertad está a la vuelta de la esquina
sólo es eso
libertad
libertad
libertad
libertad
defender la patria de los abusos del poder extranjero

de la escoria inmigrante
de la basura corrupta
de la masa ignorante
de los vagabundos
de los adictos
de los degenerados
limpieza
depurar la sociedad
sólo queremos lo que quieren todos
no somos monstruos

comí bien
mi última cena
hombres como yo tienen el paladar fino
y un sabor a ambrosía en la garganta
soy un buen cocinero
no como carne
los perros la comen y se cansan rápido
no así los caballos o los elefantes

sólo es cuestión de tiempo
esto es grande
vamos a acabar con toda la mierda a fuerza de tortura
que se vengan de a uno
estoy preparado
denme un palo y lo hago rendir
le saco punta en la cabeza de los maricones
en la noche
entrar a los negocios de los judíos y cagarlos a palos
como el hijo de puta que nos denunció a la policía
dieciséis puñaladas
nueve martillazos
dos en la cabeza

tres cortes
en la yugular y en la carótida
y la policía sigue investigando
y no nos van a encontrar
porque somos invisibles
sólo se ven las marcas que hacemos
pero no los golpes que damos

porque el futuro sólo es de los mejores
y los mejores son los que pueden probar que lo son
porque matan a sus detractores
a cara descubierta
no como los anarcos
cobardes
traidores
con los camaradas nos gusta caerles con toda la fuerza del odio
para que dibujen las paredes de los hospitales y no las de la calle
que son de todos
que son nuestras

son nuestras

fui a una escuela como cualquier otra
una escuela de barrio
fui abanderado
un niño feliz
porque en alguna parte sigo siendo un niño feliz
siempre sonreía en las fotos
y cada vez que puedo lo sigo haciendo
en la escuela yo no sabía defenderme
los más grandes
yo
siempre

yo seguía siendo un niño feliz
y sonreía en las fotos

dos timbres largos y uno corto
y salgo sin hacer preguntas

con la comida conquisté al amor de mi vida
vení pasá
sí cociné yo
te gusta
gracias
te querés casar conmigo
ella claro no me contestó
todavía estoy esperando

con los camaradas bajamos de la camioneta con vidrios polarizados
como la sombra
rápidos
los camaradas y yo
y a los putos y a los travestis de mierda
les damos hasta cansarnos
a la escoria de nuestra época
como aquel puto que nos hizo una seña para que lo levantáramos
se creyó que queríamos coger
eso nos calentó a todos
una cicatriz en la cabeza
quince dientes menos
tres costillas rotas
y la primera falange del dedo medio partida en tres pedazos
el hijo de puta ya no va a poder mandar a cagar a nadie
sin acordarse de nosotros

pero hoy es diferente

esto se hunde y somos nosotros los que vamos a cambiar las cosas
este es nuestro tiempo
ya no va a haber más silencio
porque *quien dirige la primera palabra al mundo siempre tiene razón*²
joseph goebbels

Sonríe.

*Señala el televisor en el que se siguen viendo los Juicios de Nuremberg.
La cinta sigue corriendo.*

no estamos solos
nos debemos a ellos
si nosotros no seguimos
todo lo que hicieron habrá sido inútil
les faltó tiempo
sólo les faltó tiempo
nosotros estamos acá para acabar con el trabajo
ellos fundaron el odio y la violencia
sufrieron la derrota
sí es verdad
pero dejaron el miedo
el miedo que ahora nos alimenta a nosotros
eso era lo que querían
ganamos
ese era su fin
nosotros estamos acá
y somos inmunes a la derrota
porque sabemos que siempre habrá más
siempre hay más

² Joseph Goebbels, *Principios estratégicos de la propaganda*.

una noche salí y me perdí
era un barrio de fábricas abandonadas
me vinieron ganas de mear
me arrimé a un rincón atrás de una pared derrumbada
y me desprendí la bragueta
qué hacés me dijo un tipo
y atrás de él una horda de maricones
no podés mear acá
yo estaba solo

Vuelve a señalar la pantalla.

si antes perdimos fue para volver con más fuerza
si no los hubieran matado nosotros no estaríamos acá
y no sentiríamos el odio que sentimos
porque lo mejor de nosotros sale del odio
mierda la piedad
mierda la compasión
mierda la ayuda al prójimo
mierda el perdón
mierda la humildad
mierda la sumisión
somos hombres
somos héroes
exigimos quedar en la memoria de la historia
y no se llega a la memoria con rezos y súplicas
se llega con sangre
con odio
con marcas en la carne
con fuego
con violencia
no con serviles timideces cristianas
con ira

con fuerza
somos fuertes
y acá gana el más fuerte
heil Hitler
heil Hitler

Sigue haciendo ejercicios.

Al borde de lo soportable.

Transpira.

Transpira odio.

Respira.

Se calma.

esto no es fácil para mí
yo soy un tipo tranquilo
hago los mandados
compro fruta y verdura
no me excita la violencia
nacé sin vocación de violencia
yo casi soy un santo

hace dos semanas encontramos a un pobre tipo pintando la calle
un pichi
un vago
en un esquina oscura
jesús te ama
a medianoche
vení le dijimos
el resto me miró
y yo me adelanté
no te animás
no te voy a hacer nada
qué estás escribiendo

jesús te ama
jesús te ama
cómo sabés que jesús te ama
te da besitos antes de que te acuestes
te sube la frazadita y te desea las buenas noches
te prepara el desayuno a la mañana siguiente
cuando me iba a contestar le partí un fierro en la cabeza
y quedó tirado en el piso
desangrándose
al lado del jesús te ama
me acerqué al oído y le hablé
la próxima vez escribí con tu sangre en tu propia carne

voy a ir
voy a disparar
y me voy a quedar ahí
limpio
sin nada más que mi carne
y mi sangre
y sé que no voy a volver

dos timbres largos y uno corto
camaradas estoy pronto
y no voy a volver

es nuestro deber asegurar la existencia de nuestra raza
y un futuro para los niños blancos
los que todavía no saben defenderse
como no lo sabíamos hacer nosotros cuando apenas éramos unos niños
la patria no se hace con putos o con drogadictos
ni con pasteros ni con negros ni con ignorantes
sin pureza nos espera la muerte
la desaparición

lo más terrible no es la muerte de la carne sino la de la sangre
debemos aprender a vivir con eso
defender la sangre para ser nosotros mismos
la higiene biológica de la raza
para sostener la nación
para acabar con todo esto
para ser alguien en el mundo

camarada yo estoy solo
estoy desarmado
y la horda de maricones me miraba con hambre
y yo seguía con la bragueta desprendida
camarada estoy solo
soy solo uno
déjenme ir

el amor de mi vida
es linda
frágil
si alguna vez la ven díganle que la quiero
y que voy a extrañarla
y que sólo la quiero a ella
y a nadie más
si se la cruzan
alguna vez

al mediodía volvía de la escuela
caminando solo por la calle
por el medio de la calle
solo
esquivando las baldosas flojas
como todo el mundo
sonriendo

por si alguien me sacaba una foto y me agarraba desprevenido

Se ejercita.

Abdominales.

Lagartijas.

en unos minutos van a venir a buscarme
no tengo miedo
no voy a hacer nada malo
no soy un mal hombre
no soy un asesino ni un animal
hay ciertas palabras que no nos definen
*hay ciertas palabras ante las cuales deberíamos huir
como lo hace el diablo ante el agua bendita
y entre ellas se encuentran sabotaje y asesinato³*
sólo va a ser un acto de rebeldía
el principio de un mundo nuevo
un mundo dominado por la guerra
un mundo dominado por el odio
un mundo dominado por la violencia
nosotros somos todas esas cosas
nosotros

a veces sigo oyendo la voz de mi madre
cuando me daba un beso al volver de la escuela
me preparaba galletitas de chocolate
y cocoa

y la horda de maricones empezó a acercarse
y yo seguía con la bragueta abierta
y cuando fui a cerrarla

³ Joseph Goebbels, *Principios estratégicos de la propaganda*.

me dijeron que no era necesario

Dorsales.

Puñetazos a una bolsa de boxeo imaginaria.

ellos confían en mí
mis camaradas
porque quien no tiene a nadie
tiene a sus camaradas
que son padre y madre
sangre
músculo
y carne

nosotros no luchamos por un país
luchamos por todos
por un orden nuevo
por la justicia y la libertad
como el Führer
heil Hitler
heil Hitler
heil Hitler

sé que ésta es mi última vez
mis últimos ejercicios como hombre libre
la última música que escucho
mis últimos recuerdos
pensé que uno elegía qué recordar en momentos como éste
pero no
los recuerdos lo ahogan a uno

Puñetazos.

yo tenía el pelo como papá
él me lo cortaba igual
nos lo cortábamos juntos
me quedaba bien
sé que a papá le gustaba

Puñetazos.

la primera reunión con el frente nacional socialista obrero
y me presenté ante los camaradas
mi familia
después de haber pasado las pruebas de rigor
las conversaciones en internet
los saludos
los seudónimos
y finalmente la verdad
ver la cara de mis camaradas
los que hoy me dejan morir por ellos

a mi padre lo enterraron con honores
en el cementerio estaban todos bien vestidos
llovía
y todos con trajes militares

cuatro maricones me agarraron por atrás y me tiraron al suelo
camarada yo estoy solo
camarada las pelotas me dijeron
y empezamos a forcejear
yo estaba solo
y ellos no

en mi casa no se ahorra
porque eso era de judíos

un día mamá me encontró unas monedas que yo tenía
me pegó
me pegó fuerte
me tuvo encerrado en el baño de servicio tres días
a oscuras
el último día entró con una tijera
y me cortó todo el pelo
para que aprendas a ser judío me dijo

La Tannhäuser.

22 de noviembre de 1992 un bailarín homosexual es atacado por tres jóvenes skinheads en una plaza céntrica mientras caminaba con su pareja le fracturaron ambas piernas 12 de enero de 1994 cuatro skinheads graban una cruz gamada en la cara de una joven minusválida de diecisiete años en silla de ruedas que se negó a gritar heil Hitler y mutilados a la cámara de gas 15 de junio de 1995 una turista brasileña de raza negra es vejada violada y arrojada desnuda a una cuneta por tres hombres uno de ellos skinhead 25 de octubre de 1999 en los días previos a las elecciones nacionales tres skinheads prenden fuego a una adolescente de sólo dieciséis años a la salida de un mitin político con un lanzallamas de fabricación casera quemaduras graves en cara y brazos 23 de junio de 2003 cinco jóvenes skinheads de entre diecisiete y veinte años rocían con queroseno a un mendigo mientras dormía en una calle a las afueras de la ciudad y le prenden fuego

yo no soy ni un torturador ni un asesino
yo soy yo

un lobo entre corderos
cuando el líder esté aquí y el terreno esté abonado
todos los lobos saldremos de caza
a purgar la sociedad de parásitos chupa sangres
y recibiremos a nuestras élites con el saludo romano

y un viva la victoria

La Tannhäuser sonando aún.

Sus ojos han comenzado a ponerse húmedos.

por mi padre
si ahí afuera no hay guerra
yo voy a inventar una
para pelear por lo que él peleó
para pelear por todo
por todo

a veces veo el viejo hombre que fui
el niño
un niño cualquiera
como lo fuimos todos
mamá dejame salir
mamá
mamá
hace frío acá adentro
está oscuro
mamá
mamá
mamá
estoy solo
no me dejes solo
hay ruidos
mamá prendé la luz
por favor mamá
mamá
mami
vení
no lo voy a hacer más

ya aprendí
te juro que ya aprendí
nunca voy a ser judío mamá
te juro que ya aprendí mamá mamá mamá
mamá

La Tannhäuser.

Sus ojos cada vez más húmedos.

me gustaba tener el pelo como papá
pero ya no hay tiempo para los cobardes

La Tannhäuser.

Apenas una lágrima.

wagner es un gran músico
encontré esta música en los cajones de mi padre
la escucho solo
porque esta música se disfruta solo
wagner

salir una tarde para no volver más a esta ciudad de mierda
ir al río
bajo los árboles
escuchar música
hacer ejercicio
pensar
quién soy
quién soy

todo lo que vive quiere antes que nada dar libre curso a su fuerza

*la vida misma es voluntad de poder*⁴

friedrich nietzsche

no importa que no salgamos vivos de esto

no importa que nosotros seamos los mártires ahora

importa que corra sangre

asumir que somos ira desatada

sed de dominio

porque vivir es dominar o ser dominado

y nadie quiere estar en el bando de los débiles

pelear hasta morir

y después de eso

la libertad

tras nuestra muerte la libertad

tras nuestra muerte

somos eso

mártires

ellos

me agarraron cuatro maricones y no me soltaban

y yo grité

y grité

y grité

camaradas

pero no había nadie cerca

Se ejercita cada vez más fuerte.

Cada vez con más violencia.

Para.

Se toca la cabeza.

Suavemente.

Su cráneo rapado.

⁴ Friedrich Nietzsche, *Más allá del bien y del mal*.

algo une a todos los skinheads del mundo
un camarada me dio la máquina
yo estaba solo
frente al espejo
y de a poco dejé de ser el viejo hombre que era
disfruté el momento
sentí lentamente como mi espíritu se purificaba
solo
frente al espejo
con el torso desnudo
como se enfrentan las grandes cosas
extendí los brazos
y fui un hombre nuevo
*intrínsecamente el nazismo es un hecho moral
consiste en dejar afuera al viejo hombre que está viciado
y vestir al nuevo⁵*
transformarse en el calor de la guerra es algo sencillo
pero no cuando la guerra es invisible
somos nosotros los que develamos la verdad
el nuestro es un acto de verdad
de pura verdad
de rebeldía
y de valor
de valor
y hombría

a veces miro mi cara en el espejo
y veo el niño que fui
sonriendo
con cocoa y galletitas de chocolate

⁵ Jorge Luis Borges, *Deutsches Requiem (El Aleph)*.

pero en el mundo ya no hay lugar para los débiles
entonces rompo los espejos
ya rompí todos los espejos de mi casa
sólo compro más para seguir rompiéndolos
por si una sonrisa de niño me toma desprevenido

la primera reunión con el frente nacional socialista obrero
todos me alentaron para que hablara
frente a decenas de camaradas
que en mi mente eran muchos más
como si viera al mismísimo Führer hablándole a la multitud

y los cuatro maricones no me soltaban
y el resto se empezó a acercar
y de un tirón me bajaron los pantalones

*para llegar a ser libre se requiere orgullo voluntad terquedad odio
y nuevamente odio⁶ camaradas*

y mientras algunos me agarraban de los brazos
otros me separaban las piernas
y entonces me sentí sucio
impuro
por una horda de maricones
mierda
mierda

heil Hitler

mi padre era militar

⁶ Adolf Hitler, *Derrotaremos a los enemigos de Alemania* (discurso, 10 de abril de 1929).

heil Hitler

y vinieron los aplausos

y los gritos de guerra

heil Hitler

judíos a la cámara de gas

piedad

piedad

sólo pido piedad

auxilio

antes la muerte que la cobardía

paren carajo

la piedad es una debilidad

la piedad es una debilidad

madre nunca voy a ser un judío

nunca

nunca

lo juro

perdoname sí

por favor

mi padre

camaradas

camaradas

hoy me presento ante ustedes

yo soy uno más

éste es nuestro tiempo

nuestro

heil Hitler

la libertad a la vuelta de la esquina

auxilio

no me hagan esto

putos

maricones

auxilio

auxilio

camaradas

siempre

siempre

ante dios y el mundo

el más fuerte tiene el derecho

de hacer prevalecer su voluntad

la historia da la prueba

al que no tiene la fuerza

*el derecho en sí no le sirve de nada*⁷

y siguieron los aplausos

los camaradas

mis hermanos

no me dejen solo

no me vuelvan a dejar solo

nunca

nunca

no me dejes solo

mamá

⁷ Adolf Hitler, *El enemigo de los pueblos* (discurso, 13 de abril de 1923).

mamá

llovía

odio y nada más que odio

odio y nuevamente odio

jesús te ama

fui brutal con él

acabar con él fue acabar con el hombre que fui

el débil

el inocente

así muero por ustedes

camaradas

dos timbres largos y uno corto

y salgo sin hacer preguntas

por ellos

por un mundo nuevo

llegar a la embajada

como la sombra

bajar de la camioneta con vidrios polarizados

esperar el momento justo

y disparar

Los Juicios de Nuremberg en la pantalla del televisor.

Nuremberg.

Siempre Nuremberg.

ellos creyeron que luchaban por un país

pero no

*lucharon por todos*⁸

por todos

por los que atacaron

por los que odiaron

por nosotros

lo ignoraba su conciencia

pero lo sabían su carne su sangre su voluntad y su corazón

el mundo agoniza

éste es nuestro tiempo

el nuestro

nos enseñaron la violencia

nos enseñaron la libertad

nada menos que el camino a la libertad

libertad

heil Hitler

heil Hitler

no me arrepiento de entregar la vida

de exponerme a las balas enemigas

no es carne lo que está en juego

sino un ideal de justicia natural

si estás en alguna parte

y si podés escucharme

te quiero

volver a la naturaleza

no somos más que instinto

odio envidia avaricia ansia de dominio

somos todas esas cosas

nosotros

⁸ Jorge Luis Borges, *Deutsches Requiem (El Aleph)*.

nosotros somos honestos con nuestra esencia de hombres libres
libres
libres
libres

Suena un timbre largo.

Después otro.

Y después otro. Un poco más corto.

De fondo, los Juicios de Nuremberg.

ellos fundaron el odio y la violencia
sufrieron la derrota
pero dejaron el miedo
el miedo que ahora nos alimenta a nosotros
eso era lo que querían
ganamos
ese era su fin
nosotros estamos acá
y somos inmunes a la derrota
porque sabemos que siempre habrá más
siempre hay más

Toma el arma.

La mira en silencio.

Suena la Tannhäuser.

afuera llueve
y yo
yo
yo

Las lágrimas cortan sus palabras.

Carga el arma.

De fondo, la Tannhäuser.

Levanta el brazo.

Lentamente coloca el arma en su sien.

Apagón.⁹

montevideo, marzo de 2009

⁹ *“La guerra en las calles no existe. La guerra está dentro de ellos mismos; por debajo de sus cráneos rapados, en su mente. La única batalla real es la que tendrán que librar contra sus propios temores. Su miedo a no ser respetados. Su temor a la soledad. Su pánico a no ser capaces de avanzar sin las muletas que ahora les sustentan. Su terror a perder el calor de los camaradas, del clan, de la manada. Paradójicamente, según su propio Führer, ésa es la última batalla que debía librar el verdadero guerrero ario. La batalla contra sí mismo y contra su dependencia del grupo. «No debe olvidarse nunca que ninguna de las grandes hazañas de este mundo ha sido realizada jamás por coaliciones; tales cosas han sido invariablemente la obra del hombre individual» (Adolf Hitler, Mi lucha.)”, Antonio Salas, Diario de un skin.*